

- > 更平滑稳定、更少反馈、更高声压
- > 卓越人声表现力与清晰度
- > 集成底部支撑孔，适用于小型 PA 安装应用
- > 特别设计配合 d&b 功放以达到最佳的性能表现与动态余量
- > 也可适配其他品牌的线性功放驱动

MAX2 舞台返送音箱

MAX2 舞台返送音箱是一款内置（被动）两分频返送音箱。1个15"低频单元和1个1.4"高频压缩单元以同轴方式安装，实现 75° 锥形恒指向扩散特性。两个发声单元共用一个磁体，实现更紧凑，箱体高度更低。MAX2 监听音箱提供各种应用安装的可能性，无论是作为舞台上的返送；或是作为单独的全频扩声使用，又或者与 d&b 的低频音箱结合作为乐队鼓组返送系统，都能轻松胜任。

MAX2 舞台返送音箱选用航海级木质夹板制造，表面采用抗撞击防护漆处理。4个 M10 螺丝孔实现与吊挂件连

接。箱体配有把手，前面板采用坚固的金属网罩作保护，网罩后面附以透声泡沫塑料。箱底设有2个防滑胶垫，以防箱体移动及划伤。

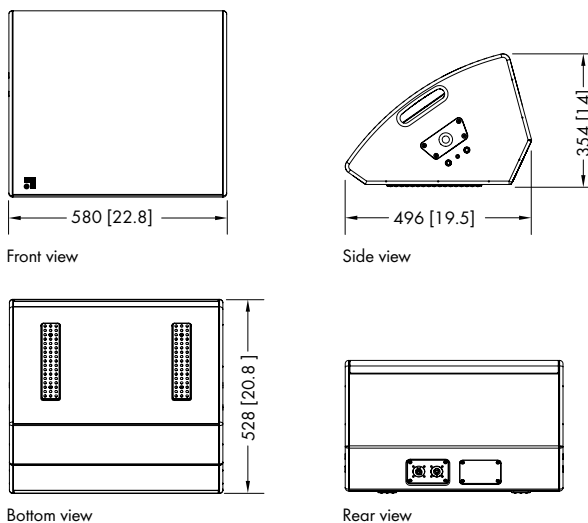


系统数据

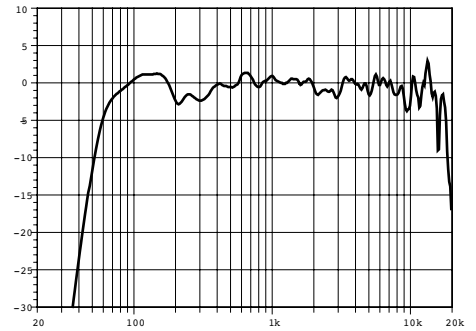
频率响应 (-5 dB 标准模式)	55 Hz - 20 kHz
频率响应 (-5 dB CUT 模式)	90Hz - 20kHz
最大声压级 (1 m, 自由声场) ¹	
D6/10D 功放驱动	131dB
D12/D20/30D 功放驱动	135 dB
D80 功放驱动	135 dB
功放单通道最大驱动音箱数	2
输入电平 (100 dB SPL/1m) (被动) 无源	-17 dBu

音箱数据

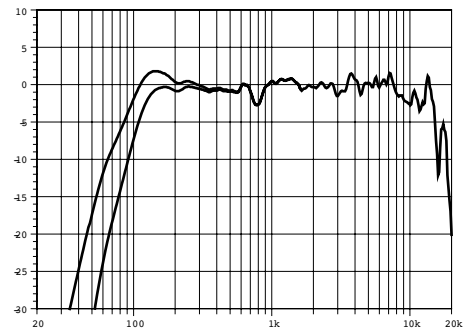
额定阻抗	8 欧姆
额定功率 (有效值/峰值 10 ms)前	250/1600 W
标称覆盖角 (水平x垂直)	75°
部件	15" 单元 (铁氧体磁铁)
.....	同轴 1.4" 压缩单元
.....	无源分频网络
MAX2 接插件	2 x NLT4 F/M
.....	可选 2 x EP5 或 2 x NL4
重量	23 公斤 (50 磅)



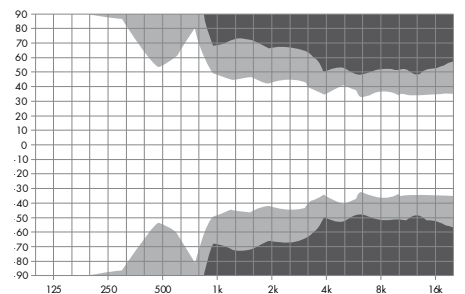
MAX2 箱体尺寸, 单位为毫米(英寸)



在标准设置预置、地面摆放的 MAX2 频率响应



在线性设置预置、自由声场中, 标准模式和 CUT 模式的 MAX2 频率响应



MAX2 音箱的覆盖特性²

¹ 宽频带测量, 粉红噪声, 峰值系数 (振幅与有效值之比) 为 4, 峰值测量, 线性计权。

² 用在 -6dB 和 -12dB 时的等声压线绘制的覆盖角对频率的关系图。